

ADAPTADOR UNIVERSAL DE FICHAS PARA AUDIO.

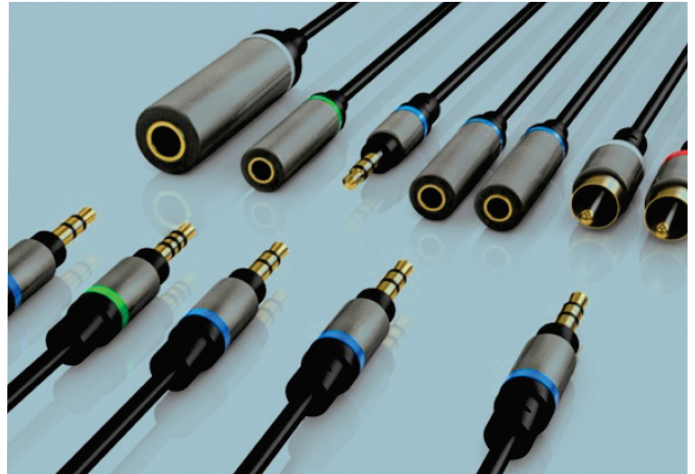
Escuela Universitaria de Artes

En la industria del audio, existen diversos desarrollos que buscan mejorar la conectividad entre diversos componentes, ya sea de manera directa como a través de suplementos.

En particular, existen diversos tipos de conectores universales que aportan una gran variedad de soluciones utilizados en el campo del audio analógico. Sin embargo, estos adaptadores entre los distintos tipos de fichas de audio (por lo menos 10 tipos de fichas diferentes de uso estándar), o los cables específicamente armados a tal efecto, generan costos adicionales por cada tipo de ficha que se desea adaptar.

En cambio, el adaptador universal para fichas de audio, que solo usa un solo tipo de elemento conector no requiere de ensamblajes y se ajusta a un muy amplio rango de fichas tanto macho como hembra. De este modo, se obtienen ventajas en la simplicidad del uso, el tiempo de ensamblaje, la posibilidad de generar conexiones múltiples, y la autonomía respecto de habilidades técnicas, sin perder calidad en el audio final.

Este dispositivo fue registrado como patente en Argentina y España.



Campos de
aplicación

Espectáculos en vivo / Hardware y equipamiento / Industria audiovisual

Equipo de
trabajo

Dr. Esteban Calcagno, Dr. Diego Romero Mascaró

Contacto

Secretaría de Innovación y Transferencia Tecnológica
+54 11 43657100 int. 5352
innovacion@unq.edu.ar // www.innovacion.unq.edu.ar